Curriculum, historia, identidad, enseñanza.

La enseñanza es dos cosas al mismo tiempo…

No sólo enseñamos cosas…

Los dispositivos escolares disciplinantes

el timbre, el pupitre, las dinámicas de trabajo …
mirada crítica… mirada amorosa… construcción de nuevos sentidos.
“Levanten la mano…”
Larrosa y sus elogios.
Asambleas áulicas, como dispositivo escolar: Alexander Neill / Janusz Korczac
“Pequeña república…”

Dewey y su idea de la escuela como vida.

Pensar juntos y habilitar la conversación

La inclusión como "personalización", como *adaptación a lo particular* lleva al riesgo de que la escuela potencie la tendencia de una sociedad que pondera lo individual por encima de lo común, instalando modos de vivir con otros donde la posibilidad del vínculo es cada vez más difícil. Por el contrario, las experiencias filosóficas a las hacemos referencia se caracterizan justamente por propiciar la experiencia de pensamiento-con-otros.

Tal vez, encontremos aquí una pista interesante para pensar formas más inclusivas. No se trataría de pasar del dispositivo homogeneizante a una multiplicidad de dispositivos individualizantes por reconocer que no todos llegan al mismo lugar de la misma manera, ni en el mismo tiempo. La transformación es aún más profunda y compleja. Lo que proponemos es poner en cuestión el hecho de que se quiera llegar a cierto lugar previamente establecido. (Operaciones Masschelein)
→ el riesgo de la individualización
→ el riesgo del diferencialismo (tribus de diferentes)
→ el riesgo de la disolución de esta preocupación tras la instauración del eslogan "seamos inclusivos".
→ (…)

Un modo de relacionarse con el saber, aquel que nos recuerda a cada una y cada uno que somos capaces de pensar.

→ La idea de un espacio "teórico" pero desligado de finalidades.
Al estudio de la historia se le atribuye cierto tenor patriótico, cierta búsqueda de moralejas aleccionadoras.
La matemática se asocia enseguida con una noción muy bastardeada, la de "inteligencia".
La filosofía es gratuita. "generar experiencias de pensamiento con otros/as tornando común la pregunta por el mundo" se parece a experimentar el mundo en su abundancia, su infinita gratuidad (López)

→ conversar

El aula propicia un encuentro donde personas desconocidas se vuelven íntimas por un rato, y entablan una conversación profunda, abierta, guiada por el deseo de conversar…

La conversación abre otra posición desde la que pensar en los efectos de la enseñanza. Los asuntos específicos acerca de la enseñanza se resignifican desde sus sentidos situados: ¿cuánto debe durar la clase? ¿se debe emplear tal recurso? ¿conviene organizar el espacio de tal manera? ¿hay que hablar en lenguaje inclusivo? Son todas preguntas que, llevadas a la lógica conversacional, no tienen una respuesta genérica, pues significan cosas distintas en cada oportunidad.

renuncias
- a cualquier forma de certeza absoluta, a la verdad cerrada, al punto de llegada predefinido.
- a la corrección política.
- a la complacencia, a la creación de espacios cómodos y sin preguntas, cedidos al otro por compasión, por pereza o por cobardía.

La pregunta, el acto de preguntar

la pregunta **retórica** no busca respuesta, pero acompasa el discurso del docente. "¿ya entendieron todo? ¿Me voy a mi casa, entonces?".
La pregunta que **indaga saberes previos** (pregunta "diagnóstica") apunta a reconstruir el escenario de partida, pero es a la vez una pregunta que establece y amplia las condiciones para poder empezar a preguntar realmente.
La pregunta es una **prerrogativa estructural del alumno** dentro de las reglas gestuales de la clase.
la pregunta "**de examen**" o pregunta evaluativa, es otro lugar que la cultura escolar asigna a la pregunta

→ preguntarle /preguntarse, ZAMBRANO: No tener maestro es no tener a quién preguntar y más hondamente todavía, no tener ante quién preguntarse. (La mediación del maestro (1).)
Preguntas:
- el asombro ante el mundo,
- la duda cartesiana
- la sospecha ligada a los maestros del siglo XX Nietzsche, Freud y Marx,

La pregunta detiene el tiempo. Es un acto intemporal.

Freire reconoce en la pregunta una triple oportunidad, una triple virtud.
- de carácter político: la pregunta es liberadora porque sirve para poner en evidencia el necesario carácter dialógico de la educación. El maestro no detenta la verdad, hay que preguntar. Frase famosa: los profesores nos las pasamos dando respuestas a preguntas que los alumnos no nos hicieron.
- de carácter epistemológico (curiosidad epistémica): la pregunta garantiza una relación cercana con la esencia del conocimiento, con sus aspectos fundamentales. Lo contrario de preguntar es la mera recolección y acumulación de información, desamparada y ciega sin la guía de la interrogación.
- de carácter didáctico: preguntar es un acto de enseñanza. NO PUEDO NEGARLE MI VOZ… Preguntar es lo contrario de autoritarismo (porque preguntar no es imponer) y también de la improvisación y de la indiferencia.